

สมุดบันทึกการเรียนรู้รายบุคคล

รายวิชาบังคับ ภาษาไทย

รหัส พท21001 จำนวน 4 หน่วยกิต

มัธยมศึกษาตอนต้น

หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน
พุทธศักราช 2551



กศน.อำเภอบ้านด่านลานหอย จังหวัดสุโขทัย

คำนำ

สมุดบันทึกการเรียนรู้รายบุคคล เป็นสมุดบันทึกที่ผู้เรียนสามารถใช้บันทึกงานที่ครูมอบหมายจากการมาพบกลุ่มควบคู่ไปกับการจัดการเรียนการสอน หลักสูตรการศึกษานอกระบบ ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ตามรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคเรียน แต่ละระดับ ให้เข้าใจถึงวิธีการเรียนและขั้นตอนการเรียนรู้ด้วยตนเอง การวางแผนการเรียน ฝึกปฏิบัติตามแผนที่กำหนด ทักษะกรรมที่ได้รับมอบหมายให้ครบถ้วน เพื่อให้สามารถเรียนรู้ด้วยตนเองได้อย่างถูกต้อง และมีประสิทธิภาพโดยวางแผนการเรียน ดังนี้

๑. การเรียนรู้ด้วยตนเองจากหนังสือเรียน รายวิชาต่าง ๆ
๒. การเรียนรู้ด้วยตนเองจากการศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติม จากสื่อการเรียน เช่น CD VCD ผู้รู้ผู้เชี่ยวชาญ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ฯลฯ
๓. ศึกษาค้นคว้าจากคู่มือเตรียมสอบและคู่มือเสริมการเรียนการสอน ของ กศน. และที่เกี่ยวข้อง

หวังว่าสมุดบันทึกการเรียนรู้รายบุคคล นี้จะเป็นประโยชน์ต่อผู้เรียน ครูอาจารย์ในสถานศึกษา กศน. สามารถจัดการเรียนรู้ให้กับผู้เรียนและกลุ่มเป้าหมาย กศน. ได้ตรงตามจุดประสงค์และ จุดมุ่งหมายต่อไป

กศน.อำเภอบ้านด่านลานหอย

สารบัญ

	หน้า
ประวัติทั่วไป	1
แบบทดสอบก่อนเรียน	2
แบบฝึกหัด/ใบงาน	9
รายงาน/รายงานเชิงปฏิบัติการ	19
แบบทดสอบหลังเรียน	20
ภาคผนวก	

สมุดบันทึกการเรียนรู้รายบุคคล

หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551

ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย

อำเภอบ้านด่านลานหอย จังหวัดสุโขทัย

ประวัติทั่วไป

ชื่อ - สกุล.....ชื่อเล่น.....

สถานภาพ.....

วัน/เดือน/ปี เกิด.....อายุ.....อาชีพ.....

เลขบัตรประจำตัวประชาชน.....

ชื่อ - สกุล บิดา.....อายุ.....อาชีพ.....

ชื่อ - สกุล มารดา.....อายุ.....อาชีพ.....

จำนวนบุตร.....คน จำนวนพี่น้อง.....คน กำลังศึกษา.....คน

ที่อยู่ปัจจุบัน.....

หมายเลขโทรศัพท์ที่สามารถติดต่อได้.....

รหัสนักศึกษา.....ระดับการศึกษา.....

กศน./ศรช.ตำบล.....

ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอบ้านด่านลานหอย

ภาพถ่าย

ลงชื่อ.....นักศึกษา

(.....)

แบบทดสอบก่อนเรียน
รายวิชาภาษาไทย สาระความรู้พื้นฐาน พท 21001 (4 นก)

คำชี้แจง จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

1. การฟังที่มีประสิทธิภาพ คือการฟังในข้อใด
 - ก. มีสมาธิในการฟัง
 - ข. จับสาระสำคัญได้
 - ค. ปราศจากอคติ
 - ง. จดบันทึกได้ทัน
2. ข้อใดคือลักษณะของการฟังที่ดี
 - ก. แสดงสีหน้าเมื่อสงสัยและสอบถามเมื่อผู้พูดพูดจบ
 - ข. ดวงตาจับจ้องอยู่ที่ผู้พูดแสดงความใส่ใจในคำพูดอย่างจริงจัง
 - ค. กวาดสายตาไปมาพร้อมกับจ้องหน้าและทักท้วงขึ้นเมื่อไม่เห็นด้วย
 - ง. สบตากับผู้พูดเป็นระยะๆ อย่างเหมาะสมและเสริมหรือโต้แย้งตามความเหมาะสม
3. ข้อใดแสดงถึงมารยาทในการฟังที่ดี
 - ก. นิดและนิตคุยวิจารณ์ตลอดเวลาที่ดูหนัง
 - ข. แอนอ่านหนังสือพิมพ์ขณะนั่งฟังสัมมนา
 - ค. หนอยวาดรูปเล่นขณะที่ครูกำลังอธิบาย
 - ง. ออมฟังและจดบันทึกขณะที่เข้าร่วมประชุม
4. ลักษณะเช่นใดถือเป็นการฟังและดูอย่างมีประสิทธิภาพ
 - ก. ฟังรู้เรื่อง
 - ข. ฟังได้นาน
 - ค. ฟังได้ชัดเจน
 - ง. ฟังแล้วแยกแยะข้อเท็จจริงได้
5. หากต้องการฟังเพื่อให้เกิดความรู้ ความคิดใหม่ ควรเลือกฟังเรื่องใด
 - ก. เพลงพาเพลิน
 - ข. ข่าวสั้นประจำวัน
 - ค. นิทานก่อนนอน
 - ง. พระธรรมเทศนา

6. ข้อใดไม่ใช่องค์ประกอบสำคัญของการพูด

- ก. ผู้พูด
- ข. ผู้ฟัง
- ค. สารที่พูด
- ง. อุปกรณ์ประกอบการพูด

7. สิ่งที่สำคัญที่สุดที่ผู้พูดควรเตรียมล่วงหน้าคือข้อใด

- ก. การแต่งกาย
- ข. การฝึกซ้อม
- ค. การเตรียมต้นฉบับในการพูด
- ง. การใช้เสียงและท่าทาง

8. การพูดแสดงความคิดเห็น คือการพูดในลักษณะใด

- ก. พูดชักทาย
- ข. พูดแนะนำตัว
- ค. พูดอภิปราย
- ง. พูดอวยพร

9. การพูดเพื่อหาเสียงเลือกตั้งเป็นการพูดที่มีจุดมุ่งหมายอย่างไร

- ก. ให้ข้อมูลความรู้
- ข. โน้มน้าวชักจูง
- ค. ให้ความเพลิดเพลิน
- ง. สร้างจินตนาการ

10. ข้อใดเป็นการพูดแบบเป็นทางการ

- ก. พูดกับพี่น้อง
- ข. พูดบรรยายให้ความรู้
- ค. พูดกับเพื่อนร่วมงาน
- ง. การใช้เสียงและท่าทาง

11. สิ่งใดที่ทำให้ผู้พูดสามารถแสดงความคิดเห็นเป็นเสียงเดียวกันได้ลึกซึ้งกว่าคนอื่น

- ก. ค่านิยม
- ข. เพศ
- ค. ประสบการณ์
- ง. สังคม

12. ข้อใดไม่ใช่จุดประสงค์ของการอ่าน
- ก. อ่านเพื่อจับใจความได้ถูกต้องและรวดเร็ว
 - ข. อ่านเพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ
 - ค. อ่านเพื่อถ่ายทอดสิ่งที่อ่านให้ผู้อื่นรับรู้
 - ง. อ่านเพื่อดำเนินข้อเขียนนั้นๆ
13. การอ่านในใจและอ่านออกเสียงแตกต่างกันอย่างไร
- ก. อ่านเพื่อให้เกิดความรู้เรื่องที่อ่าน
 - ข. อ่านเพื่อให้เกิดความเพลิดเพลิน
 - ค. อ่านเพื่อใช้น้ำเสียงบอกอารมณ์และความรู้สึก
 - ง. อ่านเพื่อให้เข้าใจเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง
14. การอ่านจับใจความสำคัญมีลักษณะอย่างไร
- ก. เข้าใจความหมายของเรื่องที่อ่าน
 - ข. ได้รับความเพลิดเพลิน
 - ค. มีการสื่อสาร
 - ง. ผู้ฟังเกิดความเข้าใจ
15. ใครเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านที่ดี
- ก. นุชอ่านเสียงดังในห้องสมุด
 - ข. น้อยรับประทานอาหารในห้องสมุด
 - ค. ป้อมอ่านหนังสือแล้วเก็บที่เดิม
 - ง. แจมฉีกหนังสือเอาแต่ส่วนที่ต้องการ
16. เราควรปลูกฝังนิสัยรักการอ่านให้ใคร
- ก. ลุงทองเพราะอ่านหนังสือไม่ออก
 - ข. คุณยายเพราะชอบให้อ่านหนังสือให้ฟัง
 - ค. เด็กหญิงออมเพราะยังเด็ก
 - ง. มาลีเพราะมีปัญหาด้านสายตา
17. บุคคลใดเลือกอ่านหนังสือเพื่อการผ่อนคลายได้เหมาะสม
- ก. สมานอ่านหนังสือสารคดี
 - ข. สมพรอ่านหนังสือนิตยสาร
 - ค. สายใจอ่านบทความ
 - ง. สมบูรณ์อ่านตำราเรียนเพิ่มเติม

18. ขั้นตอนแรกของการอ่านอย่างมีวิจารณญาณ

- ก. จับใจความสำคัญของเรื่อง
- ข. อ่านให้เข้าใจตลอดเรื่อง
- ค. วิเคราะห์เรื่อง
- ง. ประเมินค่าเรื่องที่อ่าน

19. ข้อใดเขียนได้ถูกต้อง

- ก. เขามีลีลาในการพูดที่เอ็กไซต์มาก
- ข. เขามีสไตล์การพูดที่เอ็กไซต์มาก
- ค. เขามีลีลาในการพูดสนุกตื่นเต้นมาก
- ง. เขามีสไตล์การพูดที่สนุกและตื่นเต้นมาก

20. ข้อใดถูกต้อง

- ก. คนกินกล้วย แยกร้อนจนตาเหลือก
- ข. คนกินกล้วยแยก ร้อนจนตาเหลือก
- ค. คนกินข้าว แดงแแดงร้อน
- ง. คนกิน ข้าวแดงแแดงร้อน

21. ข้อใดเขียนถูกต้อง

- ก. ในสวนหลังบ้านมีดอกไม้บานาพรรณ
- ข. สรุขัย พัวพันธุกับคดียาเสพติด
- ค. พ่อไปเที่ยวงานจำหน่ายผลิตพรรณของนักเรียน
- ง. มะละกอแพร่พันธุ์ด้วยเมล็ด

22. เนื้อเรื่องใดที่เหมาะสมสำหรับการเขียนเรียงความ โดยใช้ข้อเท็จจริงที่มีหลักฐานอ้างอิงได้

- ก. ขอมดำดิน
- ข. วยรูนกับยาเสพติด
- ค. สือรักแทนใจ
- ง. ถ้าฉันเป็นเจ้าชาย(หญิง)ฉันจะ

23. ข้อใดเป็นภาษาเขียนที่ดี

- ก. สมพรจ้บรถไฟมาตั้งแต่เช้ามือฟิงถึงนี่เอง
- ข. นิตาถูกเชิญไปงานวันเกิดของเพื่อนๆในห้อง
- ค. ธรรมตามนุษย์ย่อมมีทั้งทุกข์และสุข
- ง. รายงานเล่มนี้นักศึกษา ม.ต้นร่วมด้วยช่วยกันเขียน

24. จดหมายลาครูควรมีคำขึ้นต้นหรือคำลงท้ายอย่างไร

- ก. กราบเรียน ; ด้วยความเคารพ
- ข. เรียน ; ด้วยความเคารพ
- ค. กราบเรียน ; ด้วยความเคารพอย่างสูง
- ง. เรียน ; ด้วยความเคารพอย่างสูง

25. การนำโครงเรื่องมาเขียนขยายความ น่าจะหมายถึงส่วนประกอบใดของการเขียนเรียงความ

- ก. ส่วนคำนำ
- ข. ส่วนสรุป
- ค. ส่วนเนื้อเรื่อง
- ง. ส่วนลงท้าย

26. สารประเภทที่ผู้ส่งมีเจตนาก่อให้เกิดความเปลี่ยนแปลงขึ้นในตัวของผู้รับ เรียกว่า

- ก. สารโฆษณา
- ข. สารเล่าเรื่อง
- ค. สารเชิญชวน
- ง. สารโน้มน้าวใจ

27. “เครื่องมือมีคุณค่า ราคาต่ำสุด” ข้อความนี้ใช้กลวิธีใดในการโน้มน้าวใจ

- ก. การกล่าวเกินจริง
- ข. การชี้ให้เห็นเหตุผล
- ค. การเปรียบเทียบให้เห็นข้อดี
- ง. การชักชวนให้ทำตามรสนิยมของคนส่วนใหญ่

28. ความรู้ที่ได้จากแหล่งใดมีประโยชน์ที่สุด

- ก. อินเทอร์เน็ต
- ข. หนังสือสารานุกรม
- ค. ศึกษาจากบุคคลอื่น
- ง. สังเกตด้วยตนเอง

29. ข้อใดใช้ศัพท์วิชาการ

- ก. ถ้ารู้จักวางแผนการทำงานก็คงไม่ยุ่งยาก
- ข. ทานอาหารมากเกินไประวังจะนอนไม่หลับ
- ค. ปิดเรียนคราวนี้ฉันจะไปเที่ยวต่างจังหวัด
- ง. ผู้ป่วยเป็นลมต้องให้ดมแอมโมเนีย

30. “พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว.....ให้นายกรัฐมนตรีเข้าเฝ้าฯ ณ พระตำหนักจิตรลดารโหฐาน”

ควรเติมคำใดลงในช่องว่าง

ก. มีรับสั่ง

ข. มีกระแสรับสั่ง

ค. มีพระราชกระแสรับสั่ง

ง. มีพระบรมราชโองการ

31. ข้อใดไม่จำเป็นต้องใช้คำซ้ำ

ก. การเล่นว่าวนิยมมาเรื่อยๆ จนถึงรัชกาลที่ 5

ข. งานว่าวนานาชาติจะมีว่าวจากประเทศต่างๆมาแสดง

ค. ว่าวตัวแรกๆเกิดขึ้นเมื่อประมาณ 2,000 ปีมาแล้ว

ง. ทุกๆปีในเทศกาลก็ฬาวว่าจะมีว่าวรูปทรงแปลกตา

32. ข้อใดเว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง

ก. ลุง/อ้วนชอบกิน/บวบผัดไข่

ข. ชาวนา/เกี่ยวข้าว/ในฤดูหนาว

ค. ดวงดาวส่องแสง/แวววาวทั่ว/ท้องฟ้า

ง. เขา/มักประสบกับภัย/อันตรายอยู่เสมอ

33. ข้อใดเป็นประโยคความซ้อน

ก. เข้าเป็นลมระหว่างที่ดูคอนเสิร์ตของดอน

ข. พอลูกฟุตบอลลอยมา ลีซอกก็กระโดดโหม่งทันที

ค. ดนัยสู้กับเฟเตอร์เรอร์ แต่เขาก็พ่ายแพ้

ง. เธอจะไปสวนสยามหรือจะไปสวนจตุจักร

34. ประโยคใดเป็นประโยคคำถาม

ก. สนทนาไม่รู้เรื่องนี้เลย

ข. เขาครุ่นคิดอยู่ในใจ

ค. วันนี้หลานทำสิ่งใดบ้าง

ง. นาแซกเต้ากราบพระดาบส

35. “ถึงบางพุดพุดดีเป็นศรีศักดิ์ มีคนรักสรรถ้อยอรร้อยจิต” คำใดเป็นคำสัมผัส

ก. พุด - ดี

ข. ถ้อย - จิต

ค. ศักดิ์ - สัก

ง. รส - อรร้อย

ก. เสนาะเสียงจิกจั่นเจ็ยแจ้ว
ข. เปรียงเปรียงดั่งเสียงฟ้าร้อง
ค. เสียงศึกแซ่ลั่นสนั่นป่า
ง. กิ่งก้องทั่วทิศทิศา

สำนวนใดที่มีความหมายเช่นเดียวกับคำประพันธ์ข้างต้น

38. “นางผีเสื้อเหล็กโกรธพิโรธร้อง มาตั้งช่องศีลจะมียู่ที่ไหน

ช่างเชโกโยคีนี่เขาใช้ 'ไม่อยู่ในศีลสัตย์มาตัดรอน'

คำประพันธ์นี้ใช้ลีลากลอนในรสรวนคดีใด

39. “วัดเอ๋ยวัดโบสถ์ ปลุกข้าวโพดสาเลี เจ้าลูกเขยตกลาก แม่ยายก็พรากรลูกสาวหนี ต้นข้าวโพดสาเลี ตั้งแต่นี้จะ
โรยรา” เพลงกล่อมเด็กนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่ออะไร

ก. สอนให้รู้จักมีสมาธิ

ข. สอนให้มีความประพฤติดี

ค. สอนเกี่ยวกับความรัก การทำมาหากิน

๑. สอนให้เป็นผู้มีคุณธรรม

40. “จะให้นั่งแต่หอหอแต่ทุก นั่งเลียงแต่ลูกกันแต่ไร”

จากบทเพลงนี้ทำให้เราได้รับความรู้เกี่ยวกับสิ่งใดบ้าง

ก. การทำงาน การเลี้ยงบุตร

ข. การเลี้ยงดูในสมัยโบราณ การใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์

ค. การทอผ้า การแต่งงาน

ง. การปลูกเรือน การเลี้ยงดูบุตร

แบบฝึกหัด/ใบงาน
รายวิชาภาษาไทย สาระความรู้พื้นฐาน พท 21001 (4 นก)

กิจกรรมท้ายบทที่ 1 การฟัง การดู

1. ความหมายของการฟังและการดู

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. นักศึกษาดูข่าวจากโทรทัศน์หรือฟังจากวิทยุ 1 ข่าวแล้วใช้หลักการฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณพิจารณาว่าตามประเด็น ดังนี้

หัวข้อข่าว.....

แหล่งที่มา.....วัน.....เดือน.....ปี.....

เนื้อหาข่าว

.....

.....

.....

.....

.....

วิเคราะห์ (ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร)

.....

.....

.....

ข้อวินิจฉัย (ความน่าเชื่อถือของข่าวมีมากน้อยเพียงใด เพราะอะไร)

.....

.....

.....

ประเมินค่า (ข่าวมีประโยชน์ มีข้อดี ข้อเสียอย่างไร)

.....

.....

.....

3. ให้นักศึกษาบอกมารยาทในการฟังการดูมา 5 ข้อ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. ให้นักเรียนบอกข้อปฏิบัติในการฟังเพื่อจับใจความมาพอสังเขป

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

กิจกรรมท้ายบทที่ 2 การพูด

1. เขียนคำขอบคุณสั้น ๆ ที่เพื่อนคนหนึ่งเก็บกระเป๋าสตางค์ที่ตกหามาให้เรา

2. เขียนคำกล่าวแสดงความยินดีในโอกาสที่เพื่อนสอบสัมภาษณ์เข้าทำงานได้

3. ให้นักศึกษายกตัวอย่างกระทำที่ไม่มีมารยาทในการพูดมา 5 ตัวอย่าง

กิจกรรมท้ายบทที่ 3 การอ่าน

1. การอ่านในใจมีจุดมุ่งหมายอย่างไร

2. นักศึกษาต้องการเป็นคนที่มีนิสัยรักการอ่านควรจะมีกฝนตนเองอย่างไร ให้ออกมาเป็นข้อ ๆ

กิจกรรมท้ายบทที่ 4 การเขียน

- 1.ให้นักศึกษารวบรวมคำที่มักเขียนผิดตามสื่อ ร้านค้า โฆษณา และที่สาธารณะต่าง ๆ มาจำนวน 20 คำ พร้อมทั้งแก้ไขให้ถูกต้องด้วย

[illegible]

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, typical of primary school writing paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

[illegible]

กิจกรรมท้ายบทที่ 5 หลักการใช้ภาษา

1. ให้นักศึกษาแยกคำที่กำหนดให้ตามประเภทของคำ

ผลไม้	รัฐบาล	อัคริภย	พลเรือน	ศิลปกรรม
รูปธรรม	วิทยาลัย	มหาชน	พระเนตร	พุทธกาล
นพเก้า	คหกรรม	สัญญาณ	นโยบาย	ภูมิศาสตร์
ลูกน้ำ	นาฬิกา	หมอดู	สุนทรพจน์	อุทกภัย
ทัศนजर	ร้อนรน	ทะมัดทะแมง	เมื่อยาย	บรมครู
คัปแคบ	กัตตาคาร	เต็บโต	ซุบผอม	ธนาการ

คำมูล

.....

.....

คำผสม

.....

.....

คำซ้อน

.....

.....

คำสมาส

.....

.....

คำสมาสแบบมีสนธิกัน

.....

.....

2. ให้นักศึกษาพิจารณาประโยคต่อไปนี้ว่าเป็นประโยคชนิดใด

1. วันนี้อากาศร้อนมาก

เป็นประโยค _____

2. ฉันดีใจที่เธอมีความสุข

เป็นประโยค _____

3. พ่อซื้อนาฬิกาเรือนใหม่ให้ฉัน

เป็นประโยค _____

4. พี่ชอบสีเขียวแต่น้องชอบสีฟ้า

เป็นประโยค _____

5. รายการราตรีสโมสรให้ความบันเทิงแก่ผู้ชม

เป็นประโยค _____

3. ให้นักศึกษากำหนดตัวอย่างการใช้เครื่องหมายวรรคตอนตามที่กำหนดดังนี้

1. จุลภาค (,)

ตัวอย่าง _____

2. ประจัญหน้า (?)

ตัวอย่าง _____

3. อัศเจรีย์ (!)

ตัวอย่าง _____

4. นชลิขิต (.....)

ตัวอย่าง _____

5. อัญประกาศ (“.....”)

ตัวอย่าง _____

6. ไ้ม้ยมก (ๆ)

ตัวอย่าง _____

4. ให้นักศึกษาเขียนคำพังเพยให้ตรงกับความหมายที่กำหนดให้

1. ชอบโทษผู้อื่นโดยไม่ดูตัวเอง

2. ไม่ช่วยแล้วยังกีดขวางผู้อื่น

3. การลงทุนไม่คุ้มค่ากับผลที่ได้รับ

4. ชอบรื้อฟื้นเรื่องเก่าๆ

5. เป็นคนชอบสุรุ่ยสุร่าย

5. บทประพันธ์ต่อไปนี้เป็นคำประพันธ์ประเภทใด

ถึงกลางวันสุริยันแจ่มประจักษ์

ไม่เห็นหน้างลักษณะยิ่งมิดใหญ่

ถึงราตรีมีจันทร์อันอำไพ

ไม่เห็นโฉมประโลมใจให้มีมน

ขึ้นกตกทุกขุขยาก แสนลำบากจากเวียงชัย

มันเผือกเลือกเผาไฟ

กินผลไม้ได้เป็นแรง

รอนรอนอ่อนอัสตง

พระสุริยงเย็นยอแสง

ช่วงดั่งน้ำครึ่งแดง

แฝงเมฆเขาเงาเมรุธร

6. นักศึกษาเขียนประโยคภาษาทางการ และไม่เป็นทางการอย่างละ 3 ประโยค

ภาษาทางการ 1. _____

2. _____

3. _____

ไม่เป็นทางการ 1. _____

2. _____

3. _____

กิจกรรมท้ายบทที่ 6 วรรณคดีและวรรณกรรม

1. ให้นักศึกษาสรุปลักษณะของวรรณคดีและวรรณกรรมมาพอสังเขป

“วรรณคดี” มีลักษณะดังนี้

“วรรณกรรม” มีลักษณะดังนี้

2. ให้นักศึกษาคิดว่า คำว่า “เพลงพื้นบ้าน” ความหมายว่าอย่างไร

3. “เพลงพื้นบ้าน” มีอะไรบ้าง และในท้องถิ่นของนักศึกษา มีการเล่นพื้นบ้านอะไรบ้าง

4. ให้นักศึกษาค้นคว้าบทเพลงกล่อมเด็กที่มีอยู่ในท้องถิ่นของตน บันทึกไว้พร้อมทั้งแปลความหมายหรืออธิบายคำภาษาถิ่นนั้น ๆ

บทเพลงกล่อมเด็ก

กิจกรรมท้ายบทที่ 7 ภาษาไทยกับช่องทางการประกอบอาชีพ

1. ภาษาไทยเป็นมรดกทางวัฒนธรรมอย่างไร ?

.....

.....

.....

2. ภาษาไทยก่อให้เกิดความจรรโลงใจได้อย่างไร ?

.....

.....

.....

3. อาชีพใดต้องอาศัยการพูดเป็นช่องทางในการประกอบอาชีพ ?

.....

.....

.....

4. อาชีพใดต้องอาศัยการเขียนเป็นช่องทางการประกอบอาชีพ ?

.....

.....

.....

5. ความรู้และทักษะเรื่องใดบ้างที่ผู้ประกอบอาชีพพิธีกรต้องเรียนรู้และฝึกฝนเพิ่มเติม ?

.....

.....

.....

รายงาน/รายงานเชิงปฏิบัติการ
รายวิชาภาษาไทย สาระความรู้พื้นฐาน พท 21001 (4 นก)

รายงานเรื่อง “การเขียนจดหมายประเภทต่างๆ”

อธิบาย “ให้ผู้เรียนอธิบายวิธีการเขียนจดหมายประเภทต่างๆ พร้อมยกตัวอย่างจดหมายแต่ละประเภทด้วย”

แบบทดสอบหลังเรียน
รายวิชาภาษาไทย สาระความรู้พื้นฐาน พท 21001 (4 นก)

คำชี้แจง จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

1. การฟังที่มีประสิทธิภาพ คือการฟังในข้อใด
 - ก. มีสมาธิในการฟัง
 - ข. จับสาระสำคัญได้
 - ค. ปราศจากอคติ
 - ง. จดบันทึกได้ทัน
2. ข้อใดคือลักษณะของการฟังที่ดี
 - ก. แสดงสีหน้าเมื่อสงสัยและสอบถามเมื่อผู้พูดพูดจบ
 - ข. ดวงตาจับจ้องอยู่ที่ผู้พูดแสดงความใส่ใจในคำพูดอย่างจริงจัง
 - ค. กวาดสายตาไปมาพร้อมกับจ้องหน้าและทักท้วงขึ้นเมื่อไม่เห็นด้วย
 - ง. สบตากับผู้พูดเป็นระยะๆ อย่างเหมาะสมและเสริมหรือโต้แย้งตามความเหมาะสม
3. ข้อใดแสดงถึงมารยาทในการฟังที่ดี
 - ก. นิดและนิตคุยวิจารณ์ตลอดเวลาที่ดูหนัง
 - ข. แอนอ่านหนังสือพิมพ์ขณะนั่งฟังสัมมนา
 - ค. หนอยวาดรูปเล่นขณะที่ครูกำลังอธิบาย
 - ง. ออมฟังและจดบันทึกขณะที่เข้าร่วมประชุม
4. ลักษณะเช่นใดถือเป็นการฟังและดูอย่างมีประสิทธิภาพ
 - ก. ฟังรู้เรื่อง
 - ข. ฟังได้นาน
 - ค. ฟังได้ชัดเจน
 - ง. ฟังแล้วแยกแยะข้อเท็จจริงได้
5. หากต้องการฟังเพื่อให้เกิดความรู้ ความคิดใหม่ ควรเลือกฟังเรื่องใด
 - ก. เพลงพาเพลิน
 - ข. ข่าวสั้นประจำวัน
 - ค. นิทานก่อนนอน
 - ง. พระธรรมเทศนา

6. ข้อใดไม่ใช่องค์ประกอบสำคัญของการพูด

- ก. ผู้พูด
- ข. ผู้ฟัง
- ค. สารที่พูด
- ง. อุปกรณ์ประกอบการพูด

7. สิ่งที่สำคัญที่สุดที่ผู้พูดควรเตรียมล่วงหน้าคือข้อใด

- ก. การแต่งกาย
- ข. การฝึกซ้อม
- ค. การเตรียมต้นฉบับในการพูด
- ง. การใช้เสียงและท่าทาง

8. การพูดแสดงความคิดเห็น คือการพูดในลักษณะใด

- ก. พูดชักทาย
- ข. พูดแนะนำตัว
- ค. พูดอภิปราย
- ง. พูดอวยพร

9. การพูดเพื่อหาเสียงเลือกตั้งเป็นการพูดที่มีจุดมุ่งหมายอย่างไร

- ก. ให้ข้อมูลความรู้
- ข. โน้มน้าวชักจูง
- ค. ให้ความเพลิดเพลิน
- ง. สร้างจินตนาการ

10. ข้อใดเป็นการพูดแบบเป็นทางการ

- ก. พูดกับพี่น้อง
- ข. พูดบรรยายให้ความรู้
- ค. พูดกับเพื่อนร่วมงาน
- ง. การใช้เสียงและท่าทาง

11. สิ่งใดที่ทำให้ผู้พูดสามารถแสดงความคิดเห็นเป็นเสียงเดียวกันได้ลึกซึ้งกว่าคนอื่น

- ก. ค่านิยม
- ข. เพศ
- ค. ประสบการณ์
- ง. สังคม

12. ข้อใดไม่ใช่จุดประสงค์ของการอ่าน
- ก. อ่านเพื่อจับใจความได้ถูกต้องและรวดเร็ว
 - ข. อ่านเพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ
 - ค. อ่านเพื่อถ่ายทอดสิ่งที่อ่านให้ผู้อื่นรับรู้
 - ง. อ่านเพื่อดำเนินข้อเขียนนั้นๆ
13. การอ่านในใจและอ่านออกเสียงแตกต่างกันอย่างไร
- ก. อ่านเพื่อให้เกิดความรู้เรื่องที่อ่าน
 - ข. อ่านเพื่อให้เกิดความเพลิดเพลิน
 - ค. อ่านเพื่อใช้น้ำเสียงบอกอารมณ์และความรู้สึก
 - ง. อ่านเพื่อให้เข้าใจเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง
14. การอ่านจับใจความสำคัญมีลักษณะอย่างไร
- ก. เข้าใจความหมายของเรื่องที่อ่าน
 - ข. ได้รับความเพลิดเพลิน
 - ค. มีการสื่อสาร
 - ง. ผู้ฟังเกิดความเข้าใจ
15. ใครเป็นผู้มีมารยาทในการอ่านที่ดี
- ก. นุชอ่านเสียงดังในห้องสมุด
 - ข. น้อยรับประทานอาหารในห้องสมุด
 - ค. ป้อมอ่านหนังสือแล้วเก็บที่เดิม
 - ง. แจมฉีกหนังสือเอาแต่ส่วนที่ต้องการ
16. เราควรปลูกฝังนิสัยรักการอ่านให้ใคร
- ก. ลุงทองเพราะอ่านหนังสือไม่ออก
 - ข. คุณยายเพราะชอบให้อ่านหนังสือให้ฟัง
 - ค. เด็กหญิงออมเพราะยังเด็ก
 - ง. มาลีเพราะมีปัญหาด้านสายตา
17. บุคคลใดเลือกอ่านหนังสือเพื่อการผ่อนคลายได้เหมาะสม
- ก. สมานอ่านหนังสือสารคดี
 - ข. สมพรอ่านหนังสือนิตยสาร
 - ค. สายใจอ่านบทความ
 - ง. สมบูรณ์อ่านตำราเรียนเพิ่มเติม

18. ขั้นตอนแรกของการอ่านอย่างมีวิจารณญาณ

- ก. จับใจความสำคัญของเรื่อง
- ข. อ่านให้เข้าใจตลอดเรื่อง
- ค. วิเคราะห์เรื่อง
- ง. ประเมินค่าเรื่องที่อ่าน

19. ข้อใดเขียนได้ถูกต้อง

- ก. เขามีลีลาในการพูดที่เอ็กไซต์มาก
- ข. เขามีสไตล์การพูดที่เอ็กไซต์มาก
- ค. เขามีลีลาในการพูดสนุกตื่นเต้นมาก
- ง. เขามีสไตล์การพูดที่สนุกและตื่นเต้นมาก

20. ข้อใดถูกต้อง

- ก. คนกินกล้วย แกร่งจนตาเหลือก
- ข. คนกินกล้วยแขก ร้อนจนตาเหลือก
- ค. คนกินข้าว แดงแครงร้อน
- ง. คนกิน ข้าวแดงแครงร้อน

21. ข้อใดเขียนถูกต้อง

- ก. ในสวนหลังบ้านมีดอกไม้บานาพรรณ
- ข. สรุขัย พัวพันธุกับคดียาเสพติด
- ค. พ่อไปเที่ยวงานจำหน่ายผลิตพรรณของนักเรียน
- ง. มะละกอแพร่พันธุ์ด้วยเมล็ด

22. เนื้อเรื่องใดที่เหมาะสมสำหรับการเขียนเรียงความ โดยใช้ข้อเท็จจริงที่มีหลักฐานอ้างอิงได้

- ก. ขอมดำดิน
- ข. วยุ่นกับยาเสพติด
- ค. สือรักแทนใจ
- ง. ถ้าฉันเป็นเจ้าชาย(หญิง)ฉันจะ

23. ข้อใดเป็นภาษาเขียนที่ดี

- ก. สมพรจ้บรถไฟมาตั้งแต่เช้ามือฟิงถึงนี่เอง
- ข. นิตาถูกเชิญไปงานวันเกิดของเพื่อนๆในห้อง
- ค. ธรรมตามนุษย์ย่อมมีทั้งทุกข์และสุข
- ง. รายงานเล่มนี้นักศึกษา ม.ต้นร่วมด้วยช่วยกันเขียน

24. จดหมายลาครูควรมีคำขึ้นต้นหรือคำลงท้ายอย่างไร

- ก. กราบเรียน ; ด้วยความเคารพ
- ข. เรียน ; ด้วยความเคารพ
- ค. กราบเรียน ; ด้วยความเคารพอย่างสูง
- ง. เรียน ; ด้วยความเคารพอย่างสูง

25. การนำโครงเรื่องมาเขียนขยายความ น่าจะหมายถึงส่วนประกอบใดของการเขียนเรียงความ

- ก. ส่วนคำนำ
- ข. ส่วนสรุป
- ค. ส่วนเนื้อเรื่อง
- ง. ส่วนลงท้าย

26. สารประเภทที่ผู้ส่งมีเจตนาก่อให้เกิดความเปลี่ยนแปลงขึ้นในตัวของผู้รับ เรียกว่า

- ก. สารโฆษณา
- ข. สารเล่าเรื่อง
- ค. สารเชิญชวน
- ง. สารโน้มน้าวใจ

27. “เครื่องมือมีคุณค่า ราคาต่ำสุด” ข้อความนี้ใช้กลวิธีใดในการโน้มน้าวใจ

- ก. การกล่าวเกินจริง
- ข. การชี้ให้เห็นเหตุผล
- ค. การเปรียบเทียบให้เห็นข้อดี
- ง. การชักชวนให้ทำตามรสนิยมของคนส่วนใหญ่

28. ความรู้ที่ได้จากแหล่งใดมีประโยชน์ที่สุด

- ก. อินเทอร์เน็ต
- ข. หนังสือสารานุกรม
- ค. ศึกษาจากบุคคลอื่น
- ง. สังเกตด้วยตนเอง

29. ข้อใดใช้ศัพท์วิชาการ

- ก. ถ้ารู้จักวางแผนการทำงานก็คงไม่ยุ่งยาก
- ข. ทานอาหารมากเกินไประวังจะนอนไม่หลับ
- ค. ปิดเรียนคราวนี้ฉันจะไปเที่ยวต่างจังหวัด
- ง. ผู้ป่วยเป็นลมต้องให้ดมแอมโมเนีย

30. “พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว.....ให้นายกรัฐมนตรีเข้าเฝ้าฯ ณ พระตำหนักจิตรลดารโหฐาน”

ควรเติมคำใดลงในช่องว่าง

ก. มีรับสั่ง

ข. มีกระแสรับสั่ง

ค. มีพระราชกระแสรับสั่ง

ง. มีพระบรมราชโองการ

31. ข้อใดไม่จำเป็นต้องใช้คำซ้ำ

ก. การเล่นว่าวนิยมมาเรื่อยๆ จนถึงรัชกาลที่ 5

ข. งานว่าวนานาชาติจะมีว่าวจากประเทศต่างๆมาแสดง

ค. ว่าวตัวแรกๆเกิดขึ้นเมื่อประมาณ 2,000 ปีมาแล้ว

ง. ทุกๆปีในเทศกาลก็ฬาวว่าจะมีว่าวรูปทรงแปลกตา

32. ข้อใดเว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง

ก. ลุง/อ้วนชอบกิน/บวบผัดไข่

ข. ชาวนา/เกี่ยวข้าว/ในฤดูหนาว

ค. ดวงดาวส่องแสง/แวววาวทั่ว/ท้องฟ้า

ง. เขา/มักประสบกับภัย/อันตรายอยู่เสมอ

33. ข้อใดเป็นประโยคความซ้อน

ก. เข้าเป็นลมระหว่างที่ดูคอนเสิร์ตของดอน

ข. พอลูกฟุตบอลลอยมา ลีซอกก็กระโดดโหม่งทันที

ค. ดนัยสู้กับเฟเตอร์เรอร์ แต่เขาก็พ่ายแพ้

ง. เธอจะไปสวนสยามหรือจะไปสวนจตุจักร

34. ประโยคใดเป็นประโยคคำถาม

ก. สนทนาไม่รู้เรื่องนี้เลย

ข. เขาครุ่นคิดอยู่ในใจ

ค. วันนี้หลานทำสิ่งใดบ้าง

ง. นาแซกเต้ากราบพระดาบส

35. “ถึงบางพุดพุดดีเป็นศรีศักดิ์ มีคนรักสรรถ้อยอรร้อยจิต” คำใดเป็นคำสัมผัส

ก. พุด - ดี

ข. ถ้อย - จิต

ค. ศักดิ์ - สัก

ง. รส - อรร้อย

ก. เสนาะเสียงจิกจั่นเจ็ยแจ้ว
ข. เปรียงเปรียงดั่งเสียงฟ้าร้อง
ค. เสียงศึกแซ่ลั่นสนั่นป่า
ง. กิ่งก้องทั่วทิศทิศา

สำนวนใดที่มีความหมายเช่นเดียวกับคำประพันธ์ข้างต้น

38. “นางผีเสื้อเหล็กโกรธพิโรธร้อง มาตั้งช่องศีลจะมียู่ที่ไหน

ช่างเชโกโยคีนี่เขาใช้ 'ไม่อยู่ในศีลสัตย์มาตัดรอน'

คำประพันธ์นี้ใช้ลีลากลอนในรสรวนคดีใด

39. “วัดเอ๋ยวัดโบสถ์ ปลุกข้าวโพดสาลิ เจ้าลูกเขยตกลูก แม่นายก็พรากรลูกสาวหนี ต้นข้าวโพดสาลิ ตั้งแต่เนื้จะ
โรยรา” เพลงกล่อมเด็กนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่ออะไร

ก. สอนให้รู้จักมีสัมมาอาชีพ

ข. สอนให้มีความประพฤติดี

ค. สอนเกี่ยวกับความรัก การทำมาหากิน

๑. สอนให้เป็นผู้มีคุณธรรม

40. “จะให้นั่งแต่หอหอแต่ทุก นั่งเลียงแต่ลูกกันแต่ไร”

จากบทเพลงนี้ทำให้เราได้รับความรู้เกี่ยวกับสิ่งใดบ้าง

ก. การทำงาน การเลี้ยงบุตร

ข. การเลี้ยงดูในสมัยโบราณ การใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์

ค. การทอผ้า การแต่งงาน

ง. การปลูกเรือน การเลี้ยงดูบุตร